

特別陳列 久保惣コレクション名品撰 一美術館の国宝・重文一 出陳作品目録

平成26年4月8日(水)～5月24日(日) <前期:4月8日～26日 後期:4月28日～5月24日>

本館【第5展示室】

番号	指定	名称	作者	材質	員数	時代	展示期間
1	重文	駒競行幸絵巻	—	紙本著色	1巻	鎌倉時代	前
2	重文	伊勢物語絵巻	—	紙本著色	1巻	鎌倉時代	後
3		木造 百万塔	—	—	1基	奈良時代	全
4	重文	法華経巻第三葉草喩品第五(大字経)	—	紙本墨書	1巻	奈良時代	前
5	重文	宝篋印陀羅尼経	伏見天皇宸翰	紙本墨書	1巻	鎌倉時代	後
6	重文	法華経巻第一方便品第二	—	紙本墨書	1巻	平安時代	前
7	重文	法華経巻第三化城喩品第七	—	紙本墨書	1巻	平安時代	後
8		立世阿毘曇論巻第九	—	紺紙金銀交書	1巻	平安時代末期～ 鎌倉時代初期	前
9		雑阿含経巻第三十三	—	紺紙金字	1巻	平安時代末期～ 鎌倉時代初期	後
10		書画百扇貼交屏風	—	絹本墨画著色	6曲1双	江戸時代	全

本館【第6展示室】

番号	指定	名称	作者	材質	員数	時代	展示期間
11	重文	貫之集下断簡(石山切)	藤原定信筆	紙本墨書	1幅	平安時代	前
12	重文	上堂語	蘭谿道隆筆	紙本墨書	1幅	鎌倉時代	後
13	重文	山崎架橋図	—	絹本著色	1幅	鎌倉時代	前
14	重文	頌古	一山一寧筆	紙本墨書	1幅	嘉元2年(1304)	後
15		光忍上人絵伝断簡	—	紙本著色	1幅	鎌倉時代	前
16		光忍上人絵伝断簡	—	紙本著色	1幅	鎌倉時代	前
17	国宝	歌仙歌合	—	紙本墨書	1巻	平安時代	後
18	重文	山王靈験記絵巻	—	紙本著色	2巻のうち	室町時代	全
19		北野天神縁起絵巻	—	紙本著色	3巻のうち	鎌倉時代	全
20		紅蓮鴛鴦図	—	絹本著色	1幅	中国・元時代	前
21	重文	鍾馗図	—	絹本著色	1幅	中国・元時代	前
22	重文	枯木鳴鶉図	宮本武蔵筆	紙本墨画	1幅	江戸時代	後
23	重文	十王経図巻	—	紙本著色	1巻	中国・五代～ 北宋時代	前
24		胎蔵旧図様	—	紙本墨画	2巻	鎌倉時代	後
25		弘法大師行状絵巻	—	紙本著色	12巻のうち	江戸時代	全
26		扇面散図屏風	—	紙本著色	6曲1双	江戸時代	全
27		蒔絵 扇面散文八角重箱	—	—	1合	江戸時代	全
28		蒔絵 桜鐘提燈文大鼓胴	—	—	1箇	桃山～江戸時代	全
29		蒔絵 桜鳥雲文嵯峨棗	—	—	1合	江戸時代	全
30		蒔絵螺鈿 梅樹図箱	—	—	1合	江戸時代	全
31		蒔絵 松竹文箱	—	—	1合	江戸時代	全

番号	指定	名称	作者	材質	員数	時代	展示期間
32		印刷工場	ストラダヌス, J.	銅版	1枚	1590年頃	全

33		プトレマイオス世界図	ヴァルトゼーミュラー, M.	木版筆彩	1枚	1541年	全
34		世界図	オルテリウス, A.	銅版筆彩	1枚	1587年	全
35		球形世界図	プランシウス, P.	銅版筆彩	1枚	1594年	全
36		世界図	メルカトル＝ ホンディウス	銅版筆彩	1枚	1609年	全
37		世界図	ブラウ, J.	銅版筆彩	1枚	1630年	全
38		世界図	ノラン, J. B.	銅版筆彩	1枚	1759年	全
39		日本島図	ボルドーネ, B.	木版	1枚	1528年	全
40		新世界図	ミュンスター, S.	木版	1枚	1571年頃	全
41		シナ図(日本を含む)	ジョルジオ＝ オルテリウス	銅版筆彩	1枚	1584年	全
42		日本図	メルカトル＝ ホンディウス	銅版筆彩	1枚	1605年	全
43		日本王国図	レランド, H.	銅版筆彩	1枚	1715年	全

※番号は展示順とは関係ありません。御了承下さいますようお願い申し上げます。

※出陳リストをご所望の方はお近くの係員までお申し出下さい。