

常設展「書と拓本－墨の生み出す美－」出陳作品目録
 会期：平成23年12月10日(土)～25日(日)・平成24年1月7日(土)～31日(火)

第1展示室

番号	作品名	作者等	材質	員数	時代
1	法華経卷第三化城喻品 第七断簡 大字経		紙本墨書	1幅	奈良時代(7世紀)
2	古今和歌集卷第一 断簡(右衛門切)		紙本墨書	1幅	平安時代(12世紀)
3	金葉和歌集卷第四 断簡(玉藻切)		紙本墨書	1幅	鎌倉時代(13世紀)
4	書状	千利休	紙本墨書	1幅	桃山時代(16世紀後半)
5	墨跡 神 一行書	慈雲尊者	紙本墨書	1幅	江戸時代(18世紀)
6	墨跡 偈頌	竺田悟心	紙本墨書	1幅	中国・元時代(14世紀)
7	行書五言	・石如	紙本墨書	1幅	中国・清時代(18世紀後半～19初)
8	草書七言律詩	洪承・	紙本墨書	1幅	中国・明時代末～清時代初期(17世紀)
9	孟顛達碑		拓本	1帖	中国・隋 開皇20年(600)刻
10	麓山寺碑	李邕	拓本	1帖	中国・開元18年(730)刻
11	醉翁亭帖	蘇軾	拓本	1帖	中国・北宋時代(11世紀)
12	蘭亭帖十三跋	趙孟・	拓本	1帖	中国・元 至大3年(1310)書

第2展示室

番号	作品名	作者等	材質	員数	時代
13	武氏祠画像石		拓本	1件	中国・後漢時代(採拓 20世紀)
14	石造 人物神獸凶棺床		拓本	2卷	中国・北魏時代(正光5年・524年)
15	青銅 仙人神獸文鏡			1面	中国・前漢時代
16	青銅「尚方作」方格規矩 四神神獸文鏡			1面	中国・漢時代
17	青銅 仙人画像鏡			1面	中国・後漢時代
18	青銅 東王父西王母 虎馬画像鏡			1面	中国・後漢時代
19	青銅 松喰鶴文鏡	羽黒山出土		1面	平安時代
20	青銅 梅樹流水双鳥文鏡			1面	鎌倉時代
21	青銅 松葉木瓜双鶴文鏡			1面	室町時代
22	青銅 亀甲双鶴文鏡			1面	室町時代

小展示室

番号	作品名	作者等	材質	員数	時代
23	梅花玉簫図	湯禄名	紙本淡彩	1幅	清・咸豊11年(1861)辛酉7月
24	梅花弾琴図	沙馥	紙本淡彩	1幅	清・光緒25年(1899)己猪蠟月
25	江雪茆屋図	錢松岳	紙本淡彩	1幅	中華民国・宣統33年(1944)甲申
26	行書 梅・詩	呉昌石	紙本墨書	1幅	中国・清時代(20世紀初)
27	行書 聯	張大千	紙本墨書	1幅	中国・1979年
28	篆書七言 聯	・企園	紙本墨書	1幅	中国・1983年
29	幽竹棲凰図	胡鉄梅	紙本淡彩	1幅	中国・清時代(19世紀後半)
30	歳朝図	胡錫珪	紙本著色	1幅	中国・清時代(19世紀後半)
31	迎春図	唐雲	紙本著色	1幅	中華民国・宣統28年(1939)己卯
32	花卉図	鄭午昌	紙本著色	1幅	中華民国(20世紀前半)
33	草書七言 聯	薛平南	紙本墨書	1幅	中国・1983年

※ 番号は展示順とは関係ありません。御了承下さいませようよろしくお願い申し上げます。